



ROBIN BRETHES

ANIMATEUR NATURE & PRÉHISTOIRE
ARTISAN-FORMATEUR EN SAVOIR-FAIRE ANCIENS



2015 : Premiers pas avec le travail des peaux
2018 : Au gré des rencontres et des découvertes, affirmation de mon intérêt pour le tannage et multiplication des expériences associées
Depuis 2020 : Approfondissement. Nombreuses recherches et expérimentations, lectures (littérature anglophone essentiellement), tant sur les modes opératoires, que l'histoire, l'ethnologie, la biologie et la chimie de la transformation des peaux
05/2021 : Stage de tannage à l'écorce par badigeon avec Dr Theresa E. Kamper (collaboration)
Depuis 2022 : Ecriture d'un ouvrage (en français) à vocation de guide pratique sur le tannage au gras et à la fumée. Sortie estimée fin 2024.
04/2023 : Stage « Using the Whole Animal » avec Dr Theresa E. Kamper (collaboration)
11/2023-01/2024 : suivi de 3 formations en ligne sur le tannage végétal avec Matt Richards (auteur de « Deerskins into Buckskins »)

POINTS DE REPÈRES

2008-2010 : BTS Gestion et Protection de la Nature spécialité Animation Nature
07/2010 : Stage de « Survie Douce » avec François Couplan
05/2014 : Stage « Techniques d'autonomie dans la nature » avec Kim Pasche, Bernard Bertrand et Jacques Reinhard
10/2014 : Stage de taille de silex avec Bernard Ginelli
04-09/2018 : Animateur en Préhistoire au Village Lacustre de Gletterens (Suisse)
05/2019 : Création de l'association Inspiration Sauvage avec Pauline Ferrisse. Prestations autour de la « Préhistoire Vivante », stages et formations en savoir-faire anciens

